

攘書

攘書目錄

攘說文云推也段注以爲卽退讓之義吾謂攘字從襄得聲

闢土懷遠爲襄故攘字卽爲攘夷之攘今攘書之義取此

豕韋之系世秉麟經我生不辰建虜橫行黎於前言扶植人極
炎黃有靈實憑實式黃帝降生四千六百十四年十二月劉光
漢識

攘書

儀徵劉光漢

華夏篇

乾坤定位萬彙蕃滋風土異宜戎夏殊性而人種區別遂各不同漢族初興肇基西土而崑崙蛾峨崑崙即帕米爾高原玄奘西遊記作波謎羅川即今喀什噶爾河唐書高仙芝傳作播密川亦一聲之轉實爲巴科民族所發跡西書稱中國民族爲巴科族即盤古一音之轉古盤字讀若般公輸般或作盤之類巴般之音尤近如吾觀山海經一書知古代神聖所居大抵在崑崙附近山海經之崑崙有二有海內之崑崙即海內西經之崑崙也有海外之崑崙即大荒西經之崑崙也竊疑內崑崙即碣石海外崑崙即帕米爾高原海如軒轅之國地近窮山海外西經云軒轅之國在此窮山之際其不壽者八百歲大荒西經亦云有軒轅之國不壽者乃八百歲軒轅之臺地濱沃野大荒西經云沃野有三青鳥黑目一名曰大鶩一名少鵹一名青鳥有軒轅之臺射人不敢西向射畏軒轅之臺據此則黃帝初興實鄰西土而后稷大荒西經云有西周之國姬姓食穀有人方耕名曰叔均帝俊生后稷稷降以百穀稷之弟曰台璽生叔均叔均代其父及稷播百穀始作耕祝融大荒西經云西北海之外赤水之西

有芒山有桂山有榣山其上有人號曰太子長琴顓頊生老童老童生祝融祝融生太子長琴是處榣山始作樂風重黎大荒西經曰顓頊生老童老童生重及黎帝令重獻上天令黎卬下地下地是生噎處於西極以行日月星辰之行次皆由西方遷入證以路史遺文則無外無熱之陵即係崑崙之故址矣路史天皇本紀云被跡無外無熱之陵路史注曰遁甲開山圖云天皇出於柱州即無外無外山也鄭康成云無外之山在崑崙東南萬二千里水經注云或言即崑崙氏云五龍及天皇皆在其中路史之說雖難盡憑然觀於此言可知漢族初興實在帕米爾附近近者亞歐錯壤載籍東來謂華夏舊名起於花國西書謂華字起源在未闢以前中國開基祖東漸時途經崑崙山下有雄大之邦曰花國心醉其隆盛因記於腦以傳其子孫及後人繼始願之志遂稱為華按列子稱黃帝夢華胥之國華胥即花之國也又稱音西方有化人花化音亦近吾謂花國之稱即大夏一音之轉大夏之名早見於中土書籍山海經海內東經云國在流沙外者大夏居繇月支之國佚周書王會篇云大夏茲白牛又伊尹四方令云正北大夏今西人稱為巴克特里亞地在阿母河東南葱嶺之西而諸夏之名當由大夏轉被由諸夏轉為諸華即文物聲名之意致支那震旦之稱皆由此起案宋雲繙譯名義集以支那為光華之稱而要之皆西方所傳入也故顓頊黃炎之裔散處西陲大荒西經云有互人之國炎帝之孫名曰靈恝生互

（人是能上下于天又云有白狄之國黃帝之孫曰始均始白狄又云西北海之外有國名曰淑士顓頊之子皆漢族散居西方之證）而穆滿西遊直稅駕崑崙之麓（見穆天子傳及列子化人篇）披圖按跡往事非誣而後儒以諸夏之名始於大禹（阮伯元持此說最力）不亦舛與噫漢土民人數典忘祖製盤古創世之說（五運歷年記云盤古垂死化身氣成風雲聲為雷霆左眼為日右眼為月四肢為四極五體為五岳血液為江河述異記略同此皆盤古創世說也與印度婆羅門教所云八明神造世之說同）以溯漢族之起原而外域所流傳或概以蒙古之名（西人稱亞東諸國如日本朝鮮中國皆曰蒙古種彼當中國宋末時人震於蒙古西征之威遂以蒙古之稱被東方民族猶之中國明代以大西洋之名概歐洲也然蒙古當宋代以前或稱蒙兀或稱蒙古斯僅鄂難河源一隅地並突厥匈奴之不若安能以此稱概東方之民哉）或錫以契丹之號（今俄人有稱中國為契丹者亦沿宋代之舊稱長春真人西遊記稱中國人為桃花石桃花石即契丹姓大賀二字之轉故西方各國即以契丹為中國之稱然要之皆不足信也）遺書莫考舊跡誰稽西望崑崙知漢民惓懷故土之思（漢族當初遷中土時文字未興載籍未具發源之跡僅憑言語流傳歷時既久漸失本源然漢族人民猶以西方為本土之想像故楚詞一書切慕崑崙尤切即十州記神異經所列公孫卿徐福所言其不託言崑崙稱為仙境足證崑崙之名為漢土人民所共識矣）其潛

滅也久矣後聖有作祀夏配天不失舊物斥赫連之僭僞復神禹之宅居其唯以大夏名國中國無國號所謂國號者乃一代之號亦卽一姓之號也故隨時遞變無一定之稱中國而欲自強非以大夏名國不可以自別於四夷乎說文夏字下云中國之人也注云所以別於北方狄東北貉南方閩蠻西方羌西南僬僥東方夷也

夷裔篇

自孔子言裔不謀夏夷不亂華而華夷之防百世垂爲定則及讀春秋公羊傳其曰進夷狄於中國又何以稱爲劉光漢曰公羊之言美中國之用夏變夷也孔子之言慮後世之用夷變夏也吾觀春秋一書於所傳聞世內其國而外諸夏於所聞世內諸夏而外夷狄於所見世內外遠近若一故公羊家言有所謂大一統者有所謂王者無外者夫孔子豈不知內外之別哉特以聲名文物非一國所得私文明愈進則野蠻種族愈不能常保其生存孔子知世界遞遷必有文明普暨之一日春秋無達詁從變而

移春秋言中國夷狄猶西人之言野蠻文明耳故中國夷狄之分視其進化之程度卽遐方殊俗亦不必以榛狉終窶子化韓太伯適吳文翁導蜀非其驗與觀西人東漸以後而拃各鳥悉被文明之化而鳥民愈稀其曰用夏變夷者所以使無禮義者化爲有禮義耳劉中受論語述何云中國夷狄以有禮義無禮義而分非處九州之外者皆夷狄也潞子之爲善宣十五年楚莊之書爵宣十二年大同之旨其在茲乎吾謂大同之旨在於化行蠻貊一端論語子欲居九夷或曰陋如之何子曰君子居之何陋之有樊遲問仁子曰居處恭執事敬與人忠雖之夷狄不可棄也子張問行子曰言忠信行篤敬雖蠻貊之邦行矣皆春秋內外遠近若一之旨言當以禮義化夷狄不當舍禮義從夷狄也孟子之論陳良亦與此義相合然據此以蕩華夷之界則殊不然案近世儒者自莊劉以來皆主大同之說而定盦龔氏並欲蕩華夏之防五經大義終始答問第七云宋明山林偏僻士多言夷夏之防比附春秋不知春秋者也春秋至所見世吳楚進矣伐我不言鄙我無外矣詩曰無此疆爾界陳常於時夏聖無外天亦無外者也然則何以三科之文內外有異答據亂則然升平則不然太平則不然此說最有流弊援飾經文獻諛建虜吾不能爲定盦諱也夫春秋進夷狄之文非蠻族所能託觀於戎伐凡伯春秋刺之何休注云不使無禮義制治有禮義此可證文明可以統治野蠻不可使野蠻壓服文明則歷朝之戎禍不得謂非

蠻夷猾夏之變局矣煽榛狉之俗滅禮義之風率獷悍之羣抑神明之胄華夏之稱未改而華夏之實已非炎黃有靈吾知其不享此土矣吾觀春秋之文杞因用夷而貶爵晉因挑戰而稱夷使麟經而作於今吾恐筆削之文必曰中國亦新夷狄繁露竹林篇云春秋之常詞也不與夷狄而與中國為禮至邲之戰偏然反之何也曰春秋無通詞從變而移今晉變而為夷狄楚變而為君子故移其辭以從其事左傳僖廿七年傳云杞子來朝用夷禮故曰子是中國倘不能常保其為中國也苟所為而不合於禮義亦將賤而輕之矣可不悲哉

夷種篇

船山王先生有言夷狄之於中國厥類均也中國不自畛絕夷則地維裂矣黃書原極篇大哉言乎可謂識華夷之別矣夫天地獷悍之氣鍾於殊俗肖形稟氣與中土殊譬如艸木區以別矣吾觀汝長說文區夷裔之種為六南方蠻閩從虫又說文蠻字下云南蠻蛇種從虫綠聲閩字下云東南越蛇種從虫門聲北方狄從犬又說文狄字下云赤狄本犬種狄之為言淫辟也從犬亦

省聲東方貉從豸又說文貉字下云北方豸種從豸各聲孔子曰貉之爲言惡也莫白切西方羌從羊又說文羌字下云西戎牧羊人也從人從羊羊亦聲而字之從人者僅僰人僬僥東夷而已以上皆見說文羌字注其言曰西南僰人僬僥從人蓋在坤地頗有順理之性唯東夷從大大人也夷俗仁仁者壽有君子不死之國吾謂西南之地當今之蜀黃帝之時卽降昌意於若水故民俗稍馴觀於文翁立學尹珍施敎而知西南之民易化矣若朝鮮之地被以箕子之敎而日本大和民族亦與蠻族不同夷字從人之術以此夫試卽許氏之義擴之而從虫之字曰蜑說文蜑字下云南方夷也從虫延聲隋書南蠻傳序云與華人雜處曰蜑曰俚華陽國志云漢髮縣有鹽井諸縣北有獽蜑韓文公房公墓誌云林蠻洞蜑是蜑亦蜑族之一也曰巴說文巴字下云虫也或曰象形凡巴之屬皆從巴按巴又爲國名卽左傳所謂巴濮楚鄧吾南土也是矣蓋亦南蠻所立之國也從犬之字曰獫狁詩云獫狁孔熾又云薄伐獫狁至於太原曰獯粥見孟子史記作葷粥又案史記匈奴傳言西伯昌伐畎夷畎夷卽殺幽王之犬戎亦卽山海經所謂有人面獸身名犬夷也據此益證狄字從犬之確又隋書言南蠻種族曰獠曰獽字雖從犬而與狄種不同從豸之字曰貆狄貆戎見史記匈奴傳音丸又後漢書東夷傳言句驪亦名貊耳貊與貉二字古通用從羊之字曰羯卽石勒之部名亦爲匈奴之支派又羯爲上黨地名別一義夷裔之稱歷歷可記循名責實事豈無徵蓋炎黃之裔厥惟

漢族九州而外皆屬遐荒高山深林東胡所宅毛衣肉食射獵爲生辮髮胡裝迭雄邊塞是爲通古斯族即豕種逐艸隨畜散處北陲風馳鳥赴鳴鏑揚塵去來朔漠之鄉窺擾障塞之際是爲土耳其族即犬種氐羌孽餘跨有河湟地廣兵全擅雄塞表棄城郭而不居以麥熟爲歲首是爲西藏族即羊種椎結左衽憑深阻峭散居溪谷部族實蕃山川阻深道里遼遠是爲交趾支那族即蛇種此數族者居不毛之鄉生無知之俗殊名詭號種別類區聖王禽獸畜之殆有以也試溯厥由來則槃瓠之裔赤髀橫裾

後漢書南蠻傳云昔高辛氏有犬戎之寇帝募能致犬戎吳將軍首者妻以少女帝有畜犬曰槃瓠下令之後遂銜吳將軍首造闕下帝乃以女配槃瓠厥後滋蔓號曰蠻夷下實晉記云武陵長沙廬江郡人槃瓠之後也雄處五溪之內槃瓠憑山阻險每每常爲害糅雜魚肉叩槽而號以祭槃瓠俗稱赤髀橫裙即其子孫又後漢書謂巴郡南郡蠻出於廩君廩君出於白虎晉書謂李特即廩君之裔亦異聞

契丹之先戴豬服豕

契丹國志云後有一主號曰迺呵此主持一髑髏在穹廬中覆之以氈人不得見國有大事則殺白馬灰牛以祭始變人形出視事已即入穹廬復爲髑髏因國人竊視之失其所

在復有一主號曰喝阿載野猪頭披猪皮居穹廬中有事則出退復隱入穹廬如故後因其妻竊其猪皮遂失其夫莫知其所如異矣哉既中枯骨化形治事變猪服豕罔測所終以及匈奴獸心漢書載武帝封燕王册云獯鬻氏虐老獸心

吐蕃犬種舊唐書突厥傳云小殺謂唐使袁振曰吐蕃狗種唐國與之爲昏又案王會篇云正西崑崙狗國易林云穿胸狗邦淮南墬形訓亦有狗國疑卽周時之犬戎若唐時之吐蕃殆犬戎之裔與而蒙古之初出自

狼鹿載之秘史元朝秘史卷一云當初元朝人的祖是天生一箇蒼色的狼與一箇慘白色的鹿相配了同渡過騰吉思名字的水來到於斡難名字的河源頭不罕兒名字的山前住着產了一箇人名字喚作巴塔赤罕往籍可

稽又隋書突厥傳云突厥之先蓋匈奴之別種或云其國先於西海之上爲鄰國所滅男女無少長盡殺之有一兒年十歲棄於大澤中有牡狼每銜肉至因以不死其後遂與狼交生十男通典云高車或云其先匈奴之人也匈奴單于生二女姿容甚美單于曰此女安可配人將以與天乃於國北無人之地以高臺置二女乃有一老狼晝夜守臺嗥呼經時不去其小女曰吾父以我與天而今狼來或是天使我乃下爲狼妻而產子孫遂滋繁成國皆夷狄爲獸種之證雖史書所載

不無詆毀之詞後漢書西羌傳云或爲牦牛種越嶲羌是也或爲白馬種廣羌是也或爲參狼種武都羌是也北史外域傳云黨項羌者三苗之後也其種有宕昌白狼自稱獼猴種又王圻稗史彙編云匈奴之圖其種有五一種黃毛者乃山鬼與黃犢牛所生一種短項矮胖乃獾猳與野猪所生一種黑髮白身者乃唐李靖兵遺種也一種名突厥其先乃射麅

舍利海神女與金角白鹿交感而生射摩因手斬阿玲首領至令以人祭纛一種乃塔巴赤罕之種據此三書觀之則夷狄無一人種矣以視羊胙字稷亂降生商以渺乎與矣

然上古之初由動物衍為人類

達爾文物種由來謂地球之初由定質流質而生植物由植物而生動物由動物而生人西儒考地質者分地質為十二級人類初生實在動物之後人類者動物之所衍也

故中土帝王亦有龍身蛇軀之幻

伏羲龍身女媧蛇軀見王延壽魯靈光殿賦非妄誕不經之說也試觀山海經一書有言人面獸身者有言獸面人身者而武梁祠畫像狀態尤奇即格致家由動物衍為人類之說也觀西國古書多禁人獸相交而中國古書亦多言人禽之界孟子亦曰人嘗知自貴於萬物則古代人與物相去非遠矣此山海經所由可信也

但夷狄殊俗進化尤遲艸昧榛莽終古

鴻荒世界遞遷仍守榛狉之俗

大約人類愈野蠻則愈與物近愈文明則愈與物遠觀日本岸本能武太社會學以直立之發見為人類進化之第一階級又以原人之身體與非人動物之身體多同一曰獸齒強大二曰下肢軟弱三曰胸胃肥壁四曰顎幹短小而斯賓塞所著社會學原理亦載弗細曼人容貌類猿論一篇則人與物近明矣吾觀四川番民生毛臺灣生番有尾非洲黑人近於猴類而知古代之民族亦猶是矣日本之蝦夷楚粵之猺民猶其進化者也

以視中土之文物聲名瞠乎後矣

周書外域傳云雨霧所會風氣所通九川為紀五嶽為鎮此之為諸夏生其地者則仁義出焉昧谷嵎夷區竹北戶限以丹徼紫塞隔以滄海交河此之謂荒裔感其氣者則凶德成焉

其言華夷夷之不同最爲明析禮記有言今人而無禮雖能言不亦禽獸之心乎今以無禮義之人斥爲異類不亦宜乎所南心史云臣行君事夷狄行中國事古今天下之不祥莫大於是夷狄行中國事非夷狄之福實夷狄之禍譬如牛馬一旦忽解人語衣其毛尾裳其四蹄三尺童子見之但曰牛馬之妖不敢稱之曰人實大怪也後世中原不競韃虜憑陵鳥跡獸蹄交於中國神州赤縣莽爲牧場人禽之界蕩然泯矣此長林豐草禽獸居之襲仁和所由興歎也

苗黎篇

昔希臘區國人爲三級古教彙參謂斯巴達人立國後將本國中人分爲三等上等者肄武次等者務農下等者充奴僕而伊所帶來之人盡屬上等印度別國人爲四類古教彙參引印度費大諸書云人分四類不容轉移且其出也亦各不同自巴馬頭頂出者最尊貴名婆羅門世世獻祭世世讀書如中國之儒家等自巴馬股臂出者次之名剎帝利或爲君或爲臣或爲兵將祖武孫繩父作子述昭世職焉自巴馬大股出者又其次也名吠奢懋遷有無恪守家風所謂商人之子恆爲商賈人之子恆爲賈也其自巴馬脚底出者名戍陀羅手胼足胝罔敢休息春耕夏耘莫敢或逭所謂出苦力者是則品斯下矣又印度史覽要區印度之民爲二一爲亞利安民族一爲非亞利安民族而震旦

上古之初亦各以種類區貴賤試觀堯典一書有所謂親九族者有所謂平章百姓者有所謂黎民於變時雍者百姓黎民何以區之爲二級劉光漢曰百姓者漢族之民乃貴族及公民也九族即皇族黎民者異族之民乃賤民及奴隸也蓋支那地勢東南片壤僻近海隅洪荒之初地淪水國惟崑崙峻嶺號爲高原爲人類發生之所故震旦衆生悉由西方遷入觀中國三代以前有洪水之禍而西人之講地質學者分古代爲三期第一期之時亞洲東陲僅洪水與烈火惟崑崙一巔漸露於海面第二期之時秦嶺以南漸爲高地南部支那仍沒於海底至第三期之時支那南部始爲陸地此說甚確而苗族東遷先於漢族古教彙參謂該隱子孫漸離故土一支東遷爲蚩尤及三苗之祖又言挪亞之後由北而東居於中國則漢族與苗族爲二族明矣以黑種之民蔓延支那南北部及漢族東徙經營力征拓土恢疆與苗會雜處當漢族殖居黃河兩岸時猶西人初入南洋羣島時殖民於海岸也故支那本部仍屬苗民厥後戰勝蚩尤書經馬注云蚩尤九黎君名肅清河朔苗族遺民淪於奴隸而黎民之稱遂與苗民區別大抵未歸化者謂之苗既歸化

者謂之黎據周漢遺文悉以九黎爲三苗之祖書呂刑篇鄭注云苗民謂九黎之君也九黎之君于少昊氏衰而棄善道上效蚩尤重刑必變九黎言苗民者有苗九黎之後顓頊代少昊誅九黎分流其子孫居於西裔者爲三苗至高辛氏衰又復九黎之君惡堯興又誅之堯末又在朝舜臣堯又竄之後禹攝位又在洞庭逆命禹又誅之國語楚語云少昊之衰也九黎亂德又云其後三苗復九黎之德則黎爲三苗之祖而支那本部之舊族矣故少昊以來日思恢復故土此漢苗所由競爭也然黎黧古通於訓爲黑廣雅釋器云黧黑也成本作黎此黎黧二字古通之證故古人亦有訓黎爲黑者史記魏將軍傳注云黎黑也此其確證上古之初以種色而區階級與印度同日本高田氏國家學原理言印度當上古時亞里安白種征服西達拉黑人奪其土地奴隸其人民使西達拉人永淪賤役所以因人民膚色之黑白而分人貴賤也西人稱門地字義爲法原那法原那者膚色也亦國家學原理說中土稱劣等民族爲黎民黎民者亦因膚色而區異也言黎民猶之言黑人漢族以優勝之羣御劣敗之族以黎民之賤稱示族類之區別試觀書經一書言黎民於變時雍猶言異域之歸化言黎民阻飢錢塘夏穗卿語余云上古時爲游牧時代民皆食肉衣皮至堯舜時始爲耕稼時代然上級之民仍肉食下級之民始粒食故書言黎民阻飢言黎民懷之言萬邦黎獻

共爲帝臣猶言萬國來王皆指蠻族之向化者言也言苗民逆命言竄三苗於三危言苗蠻弗卽功言苗民弗用靈大抵黃帝以後漢族日擴勢力於南漢方苗族之民退居漢谷故堯時之地直達南交及北地罹洪水之災漢族之人民遂罷經營南方之業故三苗之族復熾於南卽吳起所謂三苗之居左彭蠡右洞庭汶水在南衡山在北也及舜竄三苗於三危而苗族始歸漢族統治故舜之踰城直達蒼梧然苗族之民卒未能屈服於漢族故有苗民逆命之舉及禹平水土三危既宅三苗丕敘而南苗族始發皆指蠻族之背命者言也由是言之苗爲南部之民乃負固不服者也黎爲北部之民乃柔順服從者也觀北方之地上黨有黎國卽西伯戡黎之地也黎陽又有黎國卽狄人迫逐黎侯之地也竄疑皆黎民所處之故土也黎民之稱起於黃帝以前三代以來而黎民遂與賤民同意秦誓言以能保我子孫黎民詩言周餘黎民此與堯典之黎民異義言黎民猶言服民耳秦人沿之以黔首爲卑微下賤之稱然溯其起原悉出於古代黎民之意史記秦始皇本紀更名民曰黔首應劭云黔黎黑也案秦人黔首之名非無所本蓋原於古人黎民之稱漢儒以黎民爲眾民尙書注毋乃舛與觀今湖貴邊陲有黎族雜居之地見魏源聖武記與苗民同於此益信黎民爲異族之民稽田氏之黔書

唐樊綽有蠻書又溯參軍之蠻語上古遺民之跡夫豈歷久無徵哉

又案通志氏族略云黎氏子姓侯爵商時諸侯風俗通云九黎之後是黎姓亦苗黎遺裔光漢又識

胡史篇

昔在春秋之際荊吳徐越割土稱王而孔子作春秋則黜之爲子其在禮曰東夷北狄西戎南蠻雖大曰子又曰春秋不稱楚越之王喪所以斥僭僞之萌而立中外之防也馬班以降四裔之傳附於史冊之末使蠻夷大長不復與中土抗列春秋貶絕之義賴此不墜漢書揚雄傳贊言雄非聖人而擬經與吳楚僭王號者同蓋誅絕之罪也何居乎後世乃有南北史之稱乎前乎此者吾聞有引弓之民盜有中國之半矣未聞與羲農並著也後乎此者吾聞有哥特蠻民奄有羅馬之宇矣未聞與法奧抗衡也自五胡構亂中原板蕩元魏嗣興竊食北土齊周繼之高洋爲渤海人宇文覺爲鮮卑人皆通古斯族也奄有淮漢

炎黃餘裔不絕如綫惟江南一隅保存文物史臣無識南北並書則是齊宗周于荊越而等蜀漢於魏吳矣豈不舛哉夫蠻夷猾夏是爲僞朝延壽操筆削之權固當繼崔浩之志崔浩以修史被殺見魏史王船山云浩仕於魏而爲魏史然能存拓拔氏之所由來詳著其不可爲君師之實與其乘閒以入中國之禍始俾後之王者審而知懼以制之於早後世之士民知愧而不屑戴之爲君則浩之爲功於人極者亦偉矣以光直筆於天壤使穢德彰聞終古不泯顧乃等夷於華隱惡揚善甚至效顰索虜以斥南土爲島夷春秋之義蕩然泯矣善乎所南鄭先生之正統辨也謂北史之名宜降爲胡史以黜之又謂宜修改其書著其僭用天子制度等語南史之名宜褒爲正史以崇之大哉言乎吐詞爲經矣惟隋唐二朝斥爲虜族所南之論隋代也謂普六茹堅小字那羅延篡僞周宇文闕之土而并僭陳之天下本夷狄也又云李唐爲涼武昭王李暠七世孫實夷狄之裔予案楊堅本楊震之裔幼仕於周以漢族入通古斯族隋猶今日八旗之有漢軍耳乃能不動聲色舉異族竊據之疆悉反之漢族之手其功固與郭威等矣豈可斥之爲夷狄乎李暠爲隴西成紀人漢李廣之後載之晉史夫豈繁徵所南之言未爲當也按之史冊未免深文嗟乎

史義不明非一日矣存勖敬瑭沙陀之餘孽也乃與梁周並衡遼金蒙古漠北之賤族也乃與宋明並列其興也則文致虜酋爲神聖而諂德詠仁其亡也若惜其大運之已乖而留連憑弔歐陽修宋濂之罪豈可逭乎脫脫以異人而修史不足責也夫唐明宗之祝天自謂臣本胡人願生聖主楊維楨生蒙古之世於中華正統不數遼金維楨所作正統辨見陶宗儀輟耕錄卷三所引夷不代夏有斷然者吾獨惜夫宋丙子之後無正統者幾百年明甲申之後無正統者又三百年其所謂史者乃胡史而非華史長夜漫漫待旦無期史臣不察謬以正統歸之楊維楨正統辨已以正統歸胡元謂元承宋統而建虜所修之史並補唐魯桂諸藩之事斥爲僭僞吏臣之罪上通於天矣豈可不加重修乎其識更出韓史下矣周家祿朝鮮記載彙編云史臣記載指斥本朝詞多悖慢又云彼中記載於前明贈諡則稱皇朝贈諡某某於本朝則但冠本國之徽稱不著中朝之諡法此亦近於不臣矣吳英之世一則曰纂曾周彙編再則曰奉皇明實錄而於本朝則或稱曰唐或稱曰燕或直稱曰清人是朝鮮不帝索虜之證孔子有言夷狄有君不如諸夏之亡孔子此言言夷狄之君不可代主中

［夏與其以夷代夏寧使諸夏無君傳注非是］倘此諸夏無君之日宜倣西國紀年之例以黃帝降生爲紀年［予另有黃帝紀年說］使異俗殊方曉然於統系有歸而不容干瀆則夷承華統之禍潛滅於無形矣君子曰此春秋之志也

溯姓篇

昔黃帝聽雲門大卷之樂以辨別族類［周禮大司樂注云黃帝曰雲門大卷黃帝能成名萬物以明民共財言其德如雲之所出民得以有族類即後世吹律辨族姓之祖］而汨作九共諸篇於別生分類之說尤三致意［按別生即別姓古者因生以賜姓故生姓二字古通］知類族辨物古聖重之久矣吾觀西人社會學於家族起原言之甚析由近親之婚姻進而至於同族之婚姻由同族之婚姻進而至於異族之婚姻而野蠻之世有一妻數夫之制［此即西人所謂婚女共有之制也社會學原理引森拉波克氏說謂最初之民族以所有土地爲共有物即其婦女亦其共有物也不得私有其婦女又按柏拉圖以家族爲公共之物亦此意］有一夫數妻之制［吾觀一妻數夫制與一夫數妻制大抵視男女比較之多

事以區別此周禮職方氏於九州之戶口所由重男女較之統計也又一夫數妻之制大抵行於男權最盛之時比故變族人民悉承認女統之血系社會學原理云蓋雜婚之事大行子分明共認其父者實佔少數而母子之關係最密故欲認父子之血緣事認母子之血緣又云如恩達門民族與小兒方離乳男女之結合即解故忘卻父子之關係獨於母子之關係賦久猶能記憶之案女統血系亦名女統親族制度震旦之初當亦如是觀於上古人民知有母不知有父見白虎通而蒼頡製書女生為姓後儒解姓字者或據因生賜姓之文說文姓字下云人所生也古之神聖母感天而生子故稱天子從女從生生亦聲春秋傳曰天子因生以賜姓或據姓為女坊之說鄭漁仲通志云女子稱姓所以別婚姻顧亭林云姓也者所以為女坊也其說信美矣及觀晉語胥臣之言始知黃帝之時仍行一夫多妻之制晉語胥臣曰同姓為兄弟黃帝之子二十五人其同姓者二人而已唯青陽與夷鼓皆為己姓青陽方雷氏之甥也夷鼓彤魚氏之甥也其同生而異姓者四母之子別為十二姓凡黃帝之子二十五宗其得姓者十四人為十二姓姬酉祁己滕箴任荀僖姞儇依是也據胥臣之言觀之則所謂同姓者指同母而言非指同父言也故以母族為姓則所謂同姓者乃同一女統之血系者也與突厥以母族為姓者通典云突厥泥都娶二妻而生四男其大兒訥都六設眾奉為主都六所生子皆以母族為姓

若合符節彼秦趙之初以母族而祖顓頊（史記秦本紀云秦之先帝顓頊之苗裔孫曰女脩女脩織玄鳥隕卵女脩吞之生子大業索隱云女脩顓頊之裔女吞配子而生大業其父不著而秦趙以母族而祖顓頊非生人之義也）亦此制與試卽古姓之字考之姜姓出自神農（春秋時齊許申皆姜姓）姬姓出自黃帝（說文謂黃帝居姬水以爲姓）姚姓出自帝舜（據左傳正義引世本之文）姒姓出自夏禹（春秋以杞鄫爲姒姓）嬴姓出自伯益（說文謂嬴從女羸省聲）妘姓出自會人（鄭國夷國及偪陽皆妘姓之國也又潛夫論志氏姓篇云妘姓封鄶）推之鄧優嫚姓白狄嫱姓（亦見潛夫論）姞姓起於軒轅（世本云姞姓黃帝軒轅氏後而黃帝之後復有嬉姓嫘姓亦從女之字也）嬀姓源於虞帝（亦見世本與姚姓別）而舊籍所載有所謂姺姓[illegible]姓政姓者（見說文女部）有所謂姓氏姤氏嫪氏者（見通志氏族略以姓爲氏條）何一非從女之字乎（此姓字所由從女）古人受姓於母此其徵矣蓋草昧之初婚姻之制未備（有一夫數妻之制如禮記所言天子有后有夫人有世婦有嬪有妻有妾是也今中國人民蓄妾仍守此風有一妻數夫之制如今西藏之一婦數夫是也昔越王勾踐懇民淫泆秦皇禁之故會稽刻石之文有子而嫁倍死不貞夫爲寄猳殺之無罪等語所以禁一妻數夫之制也又左傳時夏姬事三夫公孫黑欲奪子南妻皆仍守野蠻

風俗故貴爲帝王猶守同族婚姻之俗觀炎黃異德兄弟婚媾見賈誼新書及國語堯女奮降不避近屬則同父而不同母者皆可通婚此爲文明漸進之制觀日本帝女稱內親王於兄弟結婚而福澤諭吉力破同姓不婚之說則此爲東方之舊俗矣及世運日新知男女同姓其生不蕃此理甚精西人由植物通種之理而知同姓之不可結婚惟與異族結婚者其種日進而同族不婚垂爲定則禮記大傳云四世而緦服之窮也五世袒免殺同姓也六世親屬竭矣其庶姓別於上而戚單於下昏姻可以通乎繫之以姓而弗別綴之以食而弗殊雖百世而昏姻不通者周道然也是爲禁同姓結婚之始觀買妾必卜內官不及同姓而魯昭娶於吳晉平公納四姬君子皆譏其失禮則男女辨姓爲周禮明矣自斯以降由女統之血系進而認男統之血系異族婚姻之制行則婚姻之道漸備而男女之結合一與之齊終身不改故父子之關係亦由此而生矣其所謂姓者始專屬之男統如夏王稱姒王周公稱姬旦之屬皆以姓屬之男子然姬姜之屬猶爲婦女之稱如伯姬季姬孟姜女姜是則仍沿古代之舊語矣殷周以來知同姓婚姻之失禮於是創爲履敏感生之說如生民玄鳥諸詩是以託之神奇此史記及五經異義所以言聖王無父而生又據帝王世紀知伏羲有母無父神農黃帝亦母感精氣而生名爲尊祖實則諱

其惡也後儒昧於族制之源以氏爲姓而姓字之精義湮沒不彰古者氏與姓別姓由於血統氏由於徽識鄭漁仲謂姓可呼爲氏氏不可呼爲姓氏同姓不同者婚姻可通姓同氏不同者婚姻不可通顧亭林謂氏一再傳而可變姓千萬年而不變則氏出於姓明矣後世以氏爲姓姓氏混而爲一而古姓亡矣後聖有作正本清源辨族之法近採東隅大約日本之民分華族士族平民三級以姓之著於世本者躋爲華族觀世本一書即知古人重譜牒之學此周禮小史所由奠繫世而史公作史記所由本周代譜牒也秦漢之姓次之夷裔之姓又次之觀晉宋時代最重門第但區別門第不盡以古代譜牒爲憑庶譜牒之學復盛於今而數典忘祖之譏吾知免矣

濆姓篇

嘗讀世本山海經至苗民出自顓頊大荒北經云顓頊生驩頭驩頭生苗民苗民釐姓路氏出自神農姓纂引世本云路氏炎帝之後黃帝封其支子於路春秋時路子嬰兒是也翟氏出自黃帝姓纂引世本云翟氏黃帝之後代居翟地爲晉所滅氏焉白民出自帝俊大荒西經云銷姓出自帝俊有白民又云姜姓出自帝俊有黑齒姚姓出自帝俊有三身之國羲氏出自帝舜大荒西經云姚姓出

自帝舜有叡民氐羌出自伯夸海內經云乞姓出自伯夸有氏羌竊意荒遠之區非古代殖民之地中國古代之殖民如黃帝居昌意於若水少康封少子於越東太伯適荆蠻箕子居朝鮮漢族所至之地輒能用夏變夷若世本山海經所載諸國無論其非聖王後也即使其爲聖王之後亦已見化於夷漢族亦不能承認其爲同族矣舊籍所載殆失之誣及考歷代史官所記載則夏后之裔降爲匈奴史記匈奴傳云匈奴其先祖夏后氏之苗裔也曰淳維樂彥括地譜亦以匈奴爲禹後昌意之孫傳爲北魏魏書序紀云昌意少子受封北土國有大鮮卑山因以爲號苻秦溯源于有扈晉書國傳云有扈氏之裔世爲武都氏又云禹封舜少子於西戎是爲羌姚氏云又云呂光略陽氏也其先有文和者本沛人皆附會之說東胡溯姓於高辛明何喬遠名山藏云兀良哈古東胡地高辛氏之裔昔高辛氏游海濱過棘成闕遇顓頊之墟樂之封其子厭越居焉邑於紫蒙之野號曰東胡郎沙陀小夷亦自謂出於中土北夢瑣言云河東李克用其先回紇部人世爲蕃中大酋赤心以功賜姓名爲李國昌懿宗問其先世所出云本隴西金城人依寓吐番乃竊嘆史臣之無識致朔漠賤姓瀆我諸華辨族類物之大經至此斬矣雖然此亦無足異也震旦立國首嚴華夏之防非我族類仇敵視之而異域文明又遠出神州之下非諱

其舊族即無以宅域於漢南然以夷亂華以賤瀆貴辟東海之波不足以流其惡矣所南鄭先生知其然故心史一編於外夷冒姓力斥其誣心史古今正統大論云或曰拓拔氏及今極北部落皆黃帝後姑假之亦可曰譬如公卿大夫之子孫棄置詩禮或悅為皂隸或流為盜賊豈可復稱先世之事而列於君子等耶況四裔之外素有一種卑氣生為夷狄如毛人國猩猩國狗國女人國等其類極異決非中國人之種類開闢以後即有之謂黃帝之後夏后氏之後則非人也垂攘狄之經褫逆胡之魄大義昭垂爭光日月鈇鉞之誅凜乎其不可犯矣嗚呼神不歆非類民不祀非族又左傳言鬼神非其族類不歆其祀今以旣袭引弓之民擾我王服非唯竊其土疆也且並竊其系牒非鬼而祭其如鬼神不歆其祀何哉秦漢以來賤族之民多有攀援貴族者以張湯而祖留侯以崇韜而祖汾陽史書所載歷歷可徵夷狄冒姓亦猶是耳珠申醜類僻在東陲而騎射冠裳自謂肇基於肅慎建虜為女直後證以建州女直考諸書確不可易而滿洲源流考據淮南子東方多君子國一書遂以珠申厚德教歷超軼前古不知此指朝鮮言也然民俗獷勵文物未修如欲援春秋之文以進夷狄於中國則是輿臺賤鬼可以配昊天上

帝也故君子謂之不知禮

辨姓篇

自譜牒失傳而姓氏之學廢崔浩生索虜之朝獨曉然於姓氏之宜辨雖議爲虜廷所格未克施行然大唐繼興高士廉岑文本諸君卽有姓氏譜之纂錄唐太宗時以地望明貴賤士廉等所作姓氏譜先列天家後列后族及宰相凡長孫宇文皆登貴姓於古人得姓受氏之源則茫乎未之考也降及趙宋此學未泯觀名世鄭名世伯厚王伯厚所著書大約本元和姓纂唐書宰相表二書雖舛誤雜出然分北虜漢明晳辨章稽古之功顧可沒與善乎鄭漁仲之修通志也謂夷狄複姓不與華同其言曰夷狄有複姓者一侈詞也一言不能具一義必假數言而後一義具焉其於氏也則有二字氏有三字氏有四字氏故其敘氏族也有代北複姓如長孫万俟宇文慕容諸氏是大抵皆通古斯族及土耳其族有關西複姓如鉗耳莫折諸氏是大抵皆西藏族有諸方複姓如夫餘黑齒諸氏是大抵皆朝鮮人西域人有代北三字姓如侯莫陳破六韓是大抵亦通古斯土耳其族有代北四字姓如目死獨膊氏井綱六斤氏是自此說興而氈裘賤種不復與神

明貴胄相淆小史奠繫之精義其在斯乎嗟乎夷裔干瀆天紀非一日矣自由余用秦（風俗通云由氏西戎由余相秦）肥義仕趙（姓纂引世本云肥氏北狄國名趙有肥義）異族竄夏此啟其端晉室不振劉石跳梁殊方賤姓雜我中土（據世本劉氏本士會後石氏本衛靖伯孫石碏後自淵勒興而中土之姓不可考矣）元魏肇基朔漠入宅幽并七姓十二族並胙高顯孝文宅洛用夏變夷改從漢俗咸改單姓（魏太和十九年詔代人諸胄先無姓族無族官則不入姓族今欲定姓族皆具列由來直擬姓族以呈朕當決姓族之首末是魏太和時已有辨別姓族之舉惟至遷洛後始改爲單字姓耳通志析元魏所改姓爲二類曰二字變夷三字變夷）而虜漢之淆如稊稗之雜於五穀矣（試即魏書所列考之知虜姓與漢姓同者甚眾如胡氏出於胡子而紇骨氏亦改爲胡氏周氏出於后稷而普氏亦改爲周氏奚氏出於奚仲而達奚氏亦改爲奚氏伊氏出於帝堯伊耆氏而伊婁氏亦改爲伊氏丘氏出於齊太公而丘敦氏亦改爲丘氏亥氏晉有隱者亥而侯氏亦改爲亥氏叔孫氏出於魯叔牙而乙旃氏亦改爲叔孫氏東氏出於濟田千秋而東郭氏亦改爲東氏穆氏出於宋穆公而丘穆陵氏亦改爲穆氏陸氏出於田敬仲而步六孤氏亦改爲陸氏賀氏爲齊慶氏所改而賀賴氏及賀蘭氏並爲賀氏劉氏出於士會而獨孤氏亦改爲劉氏樓氏出於杞東樓公而賀樓氏亦改爲樓氏于氏出於武王子邗叔而勿忸于氏亦改爲于氏

連氏出於齊大夫連稱而暴連氏亦改為連氏僕氏為周禮僕人後而僕蘭氏亦改為僕氏苟氏出於黃帝子苟實而若干氏
亦改為苟氏梁氏出於秦仲而拔列氏亦改為梁氏略氏吳有略統而撥略氏亦改為略氏寇氏出於衛慕叔而若口引氏亦
改為寇氏羅氏出於祝融而叱羅氏亦改為羅氏葛氏出於夏葛伯而賀葛氏亦改為葛氏封氏出於黃帝後封鉅而是賁氏
亦改為封氏阿氏出於商伊尹而阿伏于氏亦改為阿氏延氏出於吳延陵季子而可地延氏亦改為延氏鹿氏出於趙大夫
而阿鹿桓氏亦改為鹿氏駱氏出於齊公子駱而他駱拔氏亦改為駱氏薄氏周有薄疑而薄奚氏亦改為薄氏桓氏出於齊
桓公而烏丸氏亦改為桓氏侯氏出於晉侯緡而胡古口引氏亦改為侯氏渾氏出於鄭渾罕又出於衛渾良夫而谷渾氏亦
改為渾氏婁氏出於陸終而匹婁氏亦改為婁氏鮑氏出於鮑叔而侯力伐氏亦改為鮑氏盧氏出於齊高傒而吐伏盧氏亦
改為盧氏云氏為鄭闕之後而牒云氏亦改為云氏是氏出於齊大夫而是云氏亦改為是氏利氏漢有利還而叱利氏亦改
為利氏如氏漢有如子禮而如羅氏亦改為如氏扶氏漢有扶嘉而乞扶氏亦改為扶氏單氏出於周成王少子臻而阿單氏
渦單氏並為單氏幾氏出於宋仲幾而俟幾氏亦改為幾氏兒氏周有兒良漢有兒寬而賀兒氏亦改為兒氏古氏出於古公
亶父而吐奚氏氏亦改為古氏畢氏出於畢公高而出連氏亦改為畢氏庾氏出堯掌庾大夫而庾氏依薛庾氏何氏出於韓
王安而賀拔氏亦改為何氏呂氏出於禹齊太岳而叱呂氏亦改為呂氏莫氏出於楚莫敖而莫那婁氏亦改為莫氏韓氏出
於晉穆侯少子而出大汗氏亦改為韓氏路氏出於路子而沒路真氏亦改為路氏屠氏出於夏諸侯而屠地于氏亦改為屠

氏輿氏出周大夫伯輿而莫輿氏亦改為輿氏干氏出宋大夫干犨氏而紇干氏亦改為干氏伏氏出於伏羲而侯伏斤氏亦改為伏氏高氏出於齊公子高而是樓氏亦改為高氏屈氏出於楚屈瑕而屈突氏亦改為屈氏石氏出於衛石碏而烏石蘭氏亦改為石氏解氏出於晉解狐而解批氏亦改為解氏奇氏出於晉公子伯奇而奇斤氏亦改為奇氏卜氏出於周禮卜人而須卜氏亦改為卜氏林氏出平王庶子林開而丘林氏亦改為林氏綿氏出晉大夫而爾綿氏亦改為綿氏蓋氏漢有蓋公而蓋樓氏亦改為蓋氏黎氏為九黎之後而素黎氏亦改為黎氏明氏出於秦孟明而壹斗眷氏亦改為明氏門氏出周之門子而叱門氏亦改為門氏宿氏出於大皞而宿六斤氏亦改為宿氏山氏出於烈山氏之裔而土難氏亦改為山氏房氏出於丹朱而屋引氏亦改為房氏樹氏望出河東而樹洛于氏亦改為樹氏乙氏出於殷湯而乙弗氏亦改為乙氏竇氏為夏少康後而紇豆陵氏亦改為竇氏陳氏出於舜後而侯莫陳氏亦改為陳氏狄氏出周文王少子而庫狄氏亦改為狄氏稽氏秦有稽黃而太洛稽氏亦改為稽氏柯氏出吳公子柯盧而柯拔氏亦改為柯氏尉氏出於尉止而尉遲氏亦改為尉氏潘氏出楚潘崇而破多羅氏亦改為潘氏薛氏出顓頊少子陽而叱干氏亦改為薛氏侯氏周有侯子而侯奴氏亦改為侯氏展氏出於魯公子展而輾遲氏亦改為展氏費氏出於季文子而費連氏亦改為費氏綦氏漢有綦斯而其連氏亦改為綦氏艾氏出於宋公族而去斤氏亦改為艾氏祝氏來有祝權而叱盧氏亦改為祝氏溫氏出於晉御叔而嗢盆氏亦改為溫氏褒氏出於姒姓乃大禹之後而達勃氏亦改為褒氏杜氏為劉累之裔而獨孤渾氏亦改為杜氏甄氏出於陶舜而郁都甄氏亦改為甄氏獨

氏出夏少康子季抒而紇奚氏亦改為稽氏庫氏漢有庫鉤而庫褥官氏亦改為庫氏羽氏出鄭子羽而羽弗氏亦改為羽氏其所改之姓皆與漢族同有之姓相淆通志氏族略知別族之法於姓之同名異實者析為數類偕乎其未能詳備耳大抵元魏所改之姓亦有為漢族所無者如拓拔氏改為長孫氏普陋茹氏改為茹氏素和氏改為和氏副呂氏改為副氏奚斗盧氏改為索盧氏莫蘆氏改為蘆氏沓盧氏改為沓氏大莫干氏改為部氏鬱邪氏改為邪氏茂眷氏改為茂氏宥連氏改為雲氏步鹿根氏改為步氏渴侯氏改為緱氏和稽氏改為緩氏寃軌氏改為就氏越勒氏改為越氏叱奴氏改為狼氏渴燭渾氏改為味氏烏洛蘭氏改為蘭氏一那蔞氏改為蔞氏是也其仍虜姓而未改者又有吐谷渾賀若及那氏諸姓此北魏氏族之大略也厥後新起之夷相仍相踵隋唐以降胥為中國之民虜族嗣興致舊氏亡消於不覺讀河南官氏志一書觀近人南北世系表以虜姓與漢姓並列而風俗通廣韵溯氏姓之源至有舉虜遺漢者可勝浩嘆未嘗不嘆崔浩之不作也唐代邊功超越前昔軍旅之權操於蕃將而賜姓之典史册炳然自金日磾降漢為胡人賜姓之始唐代以來如李懷仙朱耶赤心拓跋思恭皆以蕃將賜國姓若夫烏石蘭改姓為石琙磾改姓為磾侯莫陳改姓為侯阿氏那改姓為史皆唐代虜姓變為漢姓者虜姓代漢至此始奕胡元猾夏漢族式微蒙古色目並居中土吾觀錢竹汀元史氏族表大約哈喇魯雍古耳為蒙古族

欽察康里乃猶爲十耳其族剌乞反爲通古斯族唐兀爲西藏族阿速爲阿闌族乞失迷兒爲阿利安族 明祖起義興復河山革彼虜姓俾就漢族 洪武元年禁不得胡姓三年四月詔曰蒙古色目人皆吾赤子果有材能一體擢用比聞入仕之後或多更姓名朕慮歲久其子孫相傳昧其本源非先王致謹氏族之道中書省其告諭云如已更賜姓者聽其改正則太祖未嘗全革虜姓也顧亭林謂禁不得胡姓者乃禁中國之更爲胡姓豈不然哉惟於中國固有之復姓悉去其一字則爲氏族紊亂之本矣 使天地之紀一亂而不可復理 洪武九年改火你赤姓名爲霍非十六年賜觀音保姓名爲李觀三十一年賜丑閭赤姓名爲李賢永樂元年上謂兵部尚書劉儁曰各衞韃靼人多同名宜賜姓以別之於是兵部請如洪武中故事編置勘令給賜姓氏從之三年賜把都帖木兒名吳允誠倫都兒灰名柴秉誠保住名楊效誠自此遂爲定例蓋至此中國無一虜姓矣即丘濬大學衍義補所謂更名得姓雜處民間也然虜姓改從中國不備明代然也觀古里易姓爲吳朮虎改姓爲朮齊籍所載更僕難終矣明骨秉正言蒙古色目多改漢姓宜令復姓度可辨識指此言也 雖據進夷於華之文亦何益哉吾觀譜牒之學古有專官 故司馬遷以五帝繫諜書集世紀爲三代世表 尙 瞽矇諷詩並誦世系 國語所謂教之世而爲之昭明德者也 明 所以抒懷舊之念發思古之情以尊祖敬宗之忱爲捍衞同族之本使民無向外之心而國以永保後世漢虜雜處

種族淆異檮杌竊奇薦居上國歷時既久民習於夷改姓易氏獻媚虜酋始於北周如周[illegible]為大野氏辛威為普屯氏韓褒為侯呂陵氏李弼為徒何氏田弘為紇干氏王雄為可頻氏王熊為柘王氏裴氏為大利稽氏陰氏為丘目陵氏張氏為叱羅氏周氏為車非氏南氏為宇文氏蓋北周欲以己種為貴稱故姓氏一運夷虜盛於胡元如賈塔爾琿本冀州人張巴圖本平昌人劉哈喇布哈本江西人楊朵爾濟及萬里古思皆事夏人是也而元初又有賜姓之典如張榮賜名兀速赤劉敏賜名玉出千劉思敬賜名哈八兒都王買喇賜名實賜巴圖是也蓋嘗時漢人頗以蒙古之賜名為榮及建州宅燕右虜下漢嘗金世宗時已禁女直人毋得混為漢姓降及建州遂儼然列己族於漢族之前觀皇朝通志可見并冀賤民至以隸籍虜軍為幸民之廉恥澌傷盡矣嗟乎革虜就漢其罪為僭棄夏就夷其罪為叛君子觀於此未嘗不嘆夷禍之日深也雖然六朝而降譜牒多存如杜預世族譜摯虞昭穆記王儉諸州譜王僧孺十八州譜元和姓纂是也故劉子玄謂族譜之書久宜入史欲別華夷先正氏族遠案虞廷分別之文近徵亭林賜姓之說案顧亭林日知錄云使畢歸善二人之來歸者賜以漢姓所無不妨如拓拔字文之類二字為姓則既不混於古先帝王氏族神明之冑而又使百世之下知昭代遠服四裔其得姓於朝者凡若干族豈非曠代之盛舉哉推言

族望必誌本源卽塞北雜夷亦溯其本族所自出（大抵塞北之夷各以蕃落起姓所謂舍夷狄而未能合中國也）於華虜就漢者姑援春秋進潞子之例俾得與漢族比肩於棄夏就夷者亦援春秋絕杞子之文使不得與齊民口列蕩滌瑕穢歸於清明庶類聚羣分合於大易之道矣

變夏篇

吾嘗循梁豫之郊眺大河南北以稅駕幽冀之野見夫文化淩夷風俗獷悍椎鈍踁戾等於殊俗蓋不勝今昔之感矣夫江淮以北古聖宅居文物聲名洋溢中土而江漢以南古稱荒服湘粵滇黔苗蠻竄宅贄幣言語不與華同曾幾何時吳楚之間浸向禮義爲文教藪迄於南海不衰而冀州堯舜餘民則混沌若太古豈地運今古之不同耶何南北之殊轍也曰是爲夷禍之故夫春秋之季異族憑陵戎（如山戎北戎驪戎犬戎茅戎盧戎姜戎）狄（如赤狄白狄伊洛諸戎是夷狄是）夷（如平萊夷介根是）蠻（如百濮羣蠻是）交侵上國虜漢雜處此啟其端

之强果安在乎此張駿所由思悲（張駿云先老消謝後生不識慕戀之心日遠日忘）而表聖所由興嘆也（后村詩話云唐失河湟未久而司空圖詩云漢人盡作胡兒語却向城頭罵漢人）嗟乎燕趙之地古稱多感慨悲歌之士而衣冠文物萃於中州函關以西又天府膏腴甲天下居今思古何風流歇絕亦至於此極蓋胡虜煽亂中原甲姓避亂南遷故冠帶之民萃居江表流風所被暨於楚粤回顧中州惟有荒荒大陸人獸雜居而已不亦重可嘆哉大抵秦漢之世華夷之分在長城魏晉以來華夷之分在大河女直以降華夷之分在江淮（此古代文物所由北勝於南近代文物所由南勝於北也）使神州之民仍偷息苟生日與夷族相雜處吾恐百年之後必淩滅至於無文而蔑不夷矣千年以降將生理殄絕反之太古之初而蔑不獸矣（用船山思問錄外篇說）漢唐區宇黃炎子孫惓言顧之潸然出涕矣

鬻道篇

嗟乎夷狄之入我中國也據其土地山河竊其子女玉帛久假不歸烏知非有已可悲矣其尤甚者至並竊先王之至道觀於石勒立學王船山之論石勒起明堂辟雍靈臺也謂古人明堂辟雍靈臺皆無常於王者之治教漢儒師公玉帶之邪說乃爲奇零四出曲徑崇高怪異不經之說以神之此固與盜賊夷狄妖妄之情合而升猱冠緣者竊之以希榮利悶其宜矣元魏習儀觀拓拔宏所行之政如作明堂正祀典定郊廟祀圜丘迎春東郊定次五德朝日養老修舜禹周孔祀之祀耕籍田行三載考績之典祀闕里求遺書立國子大學四門小學定族姓圜老庶老聽羣臣終三年之喪皆拓拔宏所行之僞學也北周之取法周官此皆蘇綽所定之法以李弼趙貴獨孤信于謹侯莫陳崇爲六官女直之親祀闕里金世宗大定時事昧聖學之大經徒飾箋注讖緯之言爲索虜愚民之術以氈裘之虜自擬中國之聖王非唯竊其治統也且並竊數千年之道術不亦大可悲耶雖然此皆漢士士大夫之咎也中國賤儒昧於中外之防作夷狄戎蠻之羽翼不惜竊聖賢之道以文致虜酋爲聖賢如許衡之流是虜酋利其然也益得飾治定功成之名以恣其妖妄沐猴而冠俳優而戲其誣蔑聖

之强果安在乎此張駿所由思悲（張駿云先老消謝後生不識慕戀之心日遠日忘）而表聖所由興嘆也（后村詩話云唐失河湟未久而司空圖詩云漢人盡作胡兒語却向城頭罵漢人）嗟乎燕趙之地古稱多感慨悲歌之士而衣冠文物萃於中州函關以西又天府膏腴甲天下居今思古何風流歇絕亦至於此極蓋胡虜煽亂中原甲姓避亂南遷故冠帶之民萃居江表流風所被暨於楚粵回顧中州惟有荒荒大陸人獸雜居而已不亦重可嘆哉大抵秦漢之世華夷之分在長城魏晉以來華夷之分在大河女直以降華夷之分在江淮（此古代文物所由北勝於南近代文物所由南勝於北也）使神州之民仍偷息苟生日與夷族相雜處吾恐百年之後必淩滅至於無文而蔑不夷矣千年以降將生理殄絕反之太古之初而蔑不獸矣（用船山思問錄外篇說）漢唐區宇黃炎子孫惓言顧之潸然出涕矣

鬻道篇

言不亦甚耶故許衡魏象樞之罪上通於天者也古人以鬻地與夷者謂之賣國今以數千年道學之傳視爲徼利希榮之具喪心失志罪不容於死矣吾觀兩晉耆儒恥爲虜屈避地河西以存儒教之一脈晉世之儒大抵隨張氏西遷及天錫降秦河西諸儒之未有隨張氏東遷以求榮光族者及呂光以降河西析爲數國沮渠禿髮乞伏諸朝未有施殘害於諸儒者王船山曰此非胡羯一隅之冠能尊道也乃儒者自立於綱維而莫能亂耳魏虜宅夏諸儒始東闚騆劉昞索敞熊安生屈身從狄高尙之節從此替矣夫陳櫟應舉虜廷季野且譏其失節萬季野羣書疑辨書元史陳櫟傳後云甫士既附科目未設一時士人無升進之路相率而就有司之辟召或庠序學官或州縣冗秩亦屈身爲之如戴表元牟應龍熊朋來馬端臨之屬以文學名儒或俯首而丐升斗之祿而生平之名節不端隳矣所可惜者休寧陳櫟經講學當時號名儒及科舉一開以六十餘齡之人爭先進之雖僥倖一舉所得幾何乃舉平生之學問而盡棄之今安溪平湖諸公固祖河南而祧考亭者也顧乃文飾遺經獻媚虜族以二曲桴亭較之判然天壤矣嗚呼夷裔禮教與中土殊制禮作樂實爲衰弱之源如拓拔宇文諸虜棄固有之禮俗有同化於漢族之民精悍之

氣消朴固之風漸靡天下於無實之文以自託昇平之象而國勢凌夷之兆實起於此時船山讀通鑑論所南古今正統大論言之甚詳其舍夷從夏者豈眞知聖道之尊哉不過以漢士之法還治漢士耳滿清以儒教治中土猶以黃教治唐古特其入關之初知中國之儒未易服也於是託宗仰孔教之名爲懷柔漢族之本儒者不察以保聖教之名歸之以爲斯道之榮嗚呼其愚更出索虜下矣於此而託名衛道則吾誰欺

帝洪篇

劉光漢曰中國之亡也久矣一亡於癸亥臺灣之淪再亡於甲子金陵之覆吾民何辜竟困厄至於此極耶吾觀魏晉以降中原沈淪岬澤遺民恥臣虜族挺而走險以冀徼幸於萬一魏太和十四年沙門司馬惠御自稱聖主破平原永平二年沙門劉惠汪反三年秦州沙門劉光秀謀反延昌三年幽州沙門劉僧紹四年沙門法度反大抵皆義民欲謀光復者也其必託身沙門者蓋惡索虜衣冠之不同而削髮爲僧耳又金世宗大定六年秦州民合住謀反十一年歸德府民臧安而謀反伏誅十二年北京曹貴等及鄆州民李方同州民屈立冀州民王瑅皆以謀反伏誅十八年獻州人殷小二謀反伏誅二十一年遂州民宋忠等亂言伏誅趙翼以有道之世多亂民爲疑嗚呼豈知金民

排外之志哉功雖不成其所樹立亦足表見於天下珠申入宅義旅頻興王倫之師林清之軍文成三槐之甲雖出師未捷身死虜廷然螳臂當車精禽塡海舍逆取順夫固章章有功矣及虜焰既衰洪王崛起以匹夫之力爲天下倡張撻伐於殷武振大漢之威聲義旗所指力掃胡塵江淮以南復爲淨土雖所經郡邑多出灰燼之餘洪軍所得之地亦多殘暴固不足爲諱然以滿清較之而彼桀紂而此堯舜神州之民固出水火登衽席矣觀金陵奠都而後雖通情滿軍者亦止殺戮數人見金陵癸甲摭談而吾揚州所罹之禍亦較滿洲之役爲輕然改正朔洪王所用之曆與歐美日本同金陵癸甲摭談謂洪軍所用曆單月三十一日雙月三十日不知用圖法可以知其西法合矣易服色洪軍所至之處令民蓄髮凡剪髮者罪無赦所以復上國衣冠也又金陵癸甲摭談謂洪軍所用服飾帽袍及靴皆有定制興言揚之科洪氏所定制廢制義行策論凡奏疏聽民自由布鬻廟之令廢僧道籍寺字見東王楊秀清之示蠲繁除苛與天下相更始觀於檄虜之文洪王有檄滿洲文刻入浙江潮第八期而石達開之檄世亦有傳其文者惟數滿洲十大罪文則湮沒無傳矣諭民之判楊秀清諭民之語大抵謂以官降者復其官及令小民備軍餉耳又相傳洪王所用對聯有虎賁三千直掃幽

（燕之境龍飛九五重開大明之天語用元季義師之陳言也）百世之下猶凜然有生人氣胡佁既張南都傾覆湘粵遺民至湛族殞身而不悔（相傳湘軍破金陵洪軍數十萬人無一降者即曾國藩奏議亦言之以爲古今來未有之悍賊）則其志亦足多矣嗟乎粵西興甲與濠泗同天國開基詎遜明室乃史官秉筆清議流傳一則崇之如帝天一則目之爲僭竊致崛起之眞王不得與蕭梁趙宋諸朝同列於正統不亦大可悲耶吾觀波蘭遺黎惓懷故國力抗俄室終始不渝鄰邦且然况在蠻族（予嘗謂取故有之土於鄰邦謂之光復取固有之土於蠻族謂之懷夷故懷夷與光復有別）湘楚諸臣棄順就逆（湘軍諸公於滿族則爲功臣於漢族則爲逆黨）作胡虜之干城墜中興之大業致光復奇功終成畫餅讀而農晚村之書能無媿歟雖然往者已矣夫復何言嗟我遺民來日大難辮髮胡裝虜騎若織呻吟虐政之中屈服氈腥之下夷德未厭國仇莫恤過新田之故墟亦有聞風興起者乎

易言有夫婦然後有父子有父子然後有君臣此語其確蓋上古之初皆家族政治推年長者爲家長而君主之基遂始於此故埃及稱君主曰法老而曲禮亦言蠻夷之君於外自稱曰王老蓋仍沿古代家族政體之稱者故有父子然後有君臣曰中土人倫肇端於此蓋倫也者必合兩人而後見者也無人則倫不見祇一人則倫亦不見吾觀說文云仁從人二鄭康成云人讀如相人偶之人阮伯元引大戴禮人非人不濟之說以證之人蓋人非人不濟者即合兩人而仁乃見人之義也人倫之生始於人道故仁合兩人而後見倫亦合兩人而後見人與人接倫理以生西人以個人對於公衆者爲倫理中國以個人對於個人爲倫理堯典言克明俊德以親九族由個人之倫理推而至於家族之倫理及契敷五數則又由家族之倫理推而至于社會國家之倫理然儒家所言之倫理私恩爲重公德爲輕以對社會國家之倫理皆由家族而推之故與西人之學不同故契敷五教言倫而不言綱五倫者乃對待之名詞非爲君者爲父者爲夫者當立於絕對之地位也故晏子對齊侯謂君仁臣忠父慈子孝夫和妻柔爲禮之善物孔子對景公亦曰君君臣臣父父子子大學曰爲人君止於仁爲人臣止於敬爲人子止於孝爲人父止於慈非謂不仁之君仍當責臣以不敬不慈之父仍當責子以不孝也父子有親君臣有義夫婦有別化偏爲中所謂允執其中用其中於民也由近及遠人倫之明其在茲乎觀於君之言羣白虎通韓詩外傳皆

訓君爲羣即左傳閔二年所謂天子曰兆民也又林烝二字古釋者訓爲羣衆而爾雅釋詁復訓爲君可知古人之稱君與國家闡體同義君爲民立彰彰明矣子之言滋說文子字下云十一月陽氣動萬物滋人以爲稱象形是則子也者萬物方滋荄之象也引伸之而爲幼稚之稱非卑屈之稱也故又爲子男之子爲男子之尊稱妻之言齊禮記祭統云妻之爲言齊也一與之齊終身不改平等精詣賴此不墜觀於三代之禮臣拜君亦答拜則君與臣平等矣既冠之後見於母母拜之則親與子平等矣昏禮共牢而食同尊卑也則妻與夫平等矣此平等之精詣何居乎後世乃有三綱之說乎夫三綱之說本於緯書三綱之說始見於繁露蓋繁露所言多近於讖緯故有此三綱之說而馬融遂以君爲臣綱父爲子綱夫爲妻綱釋論語矣說文訓綱爲維紘繩故言綱則有壓制束縛之義附會支離莫可究詰故秦漢以前未聞此語試觀春秋一書于弒君稱君者則曰入君無道此左傳義也公羊亦曰舉國以弒者衆弒君之詞於殺世子母弟者則書君以甚之此公羊義也汪氏克寬曰春秋書晉侯殺申生宋公殺痤天王殺佞夫不稱國不稱人而直稱君以爲獨其君之罪也於宣夫人之來歸則曰夫人與公一體亦公羊之義麟經筆削深切著明北斗可移南山可墮此義不可易矣故觀於黃氏待訪錄則君爲臣綱之說破矣原君篇云古者

以天下爲主君爲客凡君之所畢世而經營者爲天下也今也以君爲主天下爲客凡天下之無地而得安寧者爲君也又云小儒規規焉以君臣之義無所逃於天地之間至桀紂之暴猶謂湯武不當誅之而妄傳伯夷叔齊無稽之事乃兆人萬姓崩潰之血肉曾不異于腐鼠豈天下之大于兆民之中獨私其一人一姓乎原臣原法篇義同

觀於班氏白虎通則父爲子綱之說破矣

白虎通謂人皆上天所生故父殺其子當誅晉獻公罪棄市以殺其太子中生故也

觀於唐子潛書則夫爲妻綱之說破矣

潛書內倫篇云夫不下於妻是爲夫亢夫亢則門內不和則家道不成夫婦篇云且恕者君子善世之大經也五倫百姓非恕不成行之自妻始

無如三代以降舍理論勢以勢爲理

自三綱之說興而爲君者爲父者爲夫者祇有權利無義務爲臣者爲子者爲婦者有義務而無權利所謂論勢不論理也有權勢者能論理無權勢者即不能論理呂坤云天地間惟理與勢最尊理又尊之也此語最足矯陋儒之失

舍是非而論順逆

即呂東萊所謂犯分即犯理也

致名分之說深中民心強弱相凌

所謂強者凌弱眾者暴寡也

日以空理門詰責排錮民心束縛才智宋儒之失豈可宥乎

宋時儒者之最謬者如呂坤父雖不慈子不可以不孝君雖不仁臣不可以不忠程子言餓死事小失節事大是也果如其說則是湯武革命爲逆臣矣曾子大杖則逃爲不孝矣子思之妻再嫁爲失節矣冀理不明莫此爲甚觀於孔子言君使臣以禮臣事君以忠又言父爲子隱子爲父隱又言古

者明王之政必敬其妻子以道皆與後儒之說不同嗟乎同此㯖顱方趾之倫何容軒輊於其間而高下之殊若此此東原所由斥空理之禍而以爲罪浮申韓也孟子字義疏證云今之治人者視古賢聖體民之情遂民之欲多出於鄙細隱曲不措諸意不足爲怪而及其責以理也不難舉曠世高節著於義而罪之尊者以理責卑長者以理責幼貴者以理責賤雖失謂之順卑者幼者賤者以理爭之雖得謂之逆於是下之人不能以天下之同情天下所以同欲達之於上上以理責其下而在下之罪人人不勝指數人死於法猶有憐之者死於理其誰憐之嗚呼雜於老釋之言以爲言其禍甚於申韓如此也佔畢小儒至謂三綱乃天所爲非人所設禮記大傳云親親也尊尊也男女有別此其不可與民變革者也然但言不可變革未嘗言三綱也荀子亦曰若君臣之義父子之親夫婦之別日切磋而不舍也亦無三綱之說足證宋儒之非嗚呼豈知西儒社會之理哉上古之初牝牡相逐肆意爲生知有母不知有父見白虎通諸書君民之約未成上下之序未立見呂覽潛夫論及柳子厚封建論天然之世並倫且無何有於綱賤儒扶强鋤弱飾邪說而文姦言豈足信與今欲情得其平莫若本墨家兼愛之仁而行以儒家之恕自蕺山謂天理即在人欲之中戴東原謂情得其平是爲好惡有節是謂依乎天理焦里

常亦云與人相接以我之所欲所惡推之於彼彼亦以所欲所惡推之於我各行其恕自相讓而不相爭相愛而不相害平天下所以在絜矩之道也此言甚確蓋恕於平等最近故儒家之言君臣父子也祇言報施報施者即西人所謂權利義務之關係也故恕道行則三綱之說廢且中國之民溺於三綱之說近千年非參以墨子兼愛之說不能矯枉者而歸之正也豈可已拔楊氏無君墨氏無父之言以廢其說而弗道哉

史職篇

印度當上古之世學術之權悉爲婆羅門所握羅馬解紐歐西學術亦賴宗教保存及反求之中土知三代之初最崇祀典天事人事相爲表裏而天人之學史實司之蓋稱天而治自古已然故司天之史或史祝並稱卽周禮太祝以下諸官是也觀於衛侯出師史華掌祭鍼公請命史嚚享神而晉之初封亦以卜史與祝宗並賜可以知史與祝無別矣又晉侯有疾卜人云實沈臺駘爲祟史莫之知齊侯有疾欲誅史嚚襄弘爲周史而試射狸首之術則史掌祈禱神祇之事矣又班志謂墨學出於淸廟之守而史佚爲墨家之祖史角爲墨子之師則史與祝無別明矣見汪氏述學或史卜並列觀晉獻嫁伯姬占諸史蘇趙鞅占夢於史墨晉人占救宋於史龜皆史掌卜筮之證又史之掌術數者厥有二派一曰占驗之史一曰司曆之史占驗之史周官眡祲諸官之遺也

春秋之時如史趙叔興叔服皆知此學即陰陽家出於羲和亦古驗出於史之證也司曆之史周禮馮相氏保章氏出諸官之遺也史記言史失其紀疇人分散而漢初天文之事掌於史官執非史官司曆之證乎而要之皆史卜之支派也掌祭祀而辨昭穆太史掌祭祀小史辨昭穆見周禮誠哉非史莫由矣雖然學術者雜於宗教者也法典者原於學術者也震旦古初最重先例重先例故重法儀法儀見墨子重法儀故重職守載之文字謂之法謂之書謂之禮其事謂之史職以其法載之文字而宣之士民者謂之太史謂之卿大夫龔定盦說有官斯有法故法具於官有法斯有書故官守其書章實齋說是則史也者掌一代之學者也一代之學即一代政教之本而一代王者之所開也故六藝之道遝史而存如韓宣子觀書太史見易春秋書掌於外史詩采於輶軒老聃萇弘以周史而存禮樂皆六藝出於史之證龔定盦以六經為周史之大宗豈不然哉九流之名雖史而立龔定盦以諸子為支孽小宗任照之史道家祖也任天之史農家祖也任約劑之史法家祖也任名之史名家祖也任文之史雜家祖也任諱惡之史陰陽家祖也任喻之史縱橫家祖也任本之史墨家祖也任教之史小說家祖也則出於史官者不僅道家一派矣術數方術之學由

史而生班志以數術皆明堂羲和史卜之職又曰史官之廢久矣其書既不能具雖有其書而無其人則術數方技之學出於史矣綜師儒之長明道統者謂之師明六藝者謂之儒總師儒之學者謂之史達政教之本襲仁和謂周史之外無文字語言並無人倫品目詎不然哉西周之世學術專制達於極點致學界無自由之望嗟乎西周之初本宗教而為學術與印度古代同致所學定於一尊學術之權為史官所特有古代上級有學下級無學觀春秋之時學術濅盛而多才藝嫺文學者大抵仍屬之卿士大夫則學術不能普及於平民明矣官學既興私學未立此官守師儒所由合一也欲學舊典必以史氏為師觀孔子之明六藝必先問禮於老聃問樂於萇弘得百二國寶書於周史則舍史官而外無傳播學術之人矣凡學術稍與史官異者悉斥為私說觀王制言行偽而堅言偽而辨學非而博順非而澤以疑眾殺管子任法篇謂官無私論士無私議民無私說則當世之學術悉以史官為準則矣而所謂史者以世襲之職官觀籍談司典籍而其後為籍氏倚相為左史而其後為左氏皆史為世官之證又史墨云官宿其業一日失職則死及之可以知史官之為世襲也位特殊之階級吾嘗謂上古之史與印度婆羅門同其職甚尊故史佚列為四輔而漢時之太史公位列諸侯王上則史官特為一級矣非通天人之奧者孰克勝此任哉使無史官吾恐

文獻無徵不待秦灰之燼矣莊子言孔子欲藏書周室子路謂周室守藏史老聃可以與謀則書之餘存賴有史官明矣故夏雖亡而夏之學術不與俱亡者太史之終古保存之功也殷雖亡而殷之學術不與俱亡者太史辛甲保存之功也周雖亡而周之學術不與俱亡者史聃保存之功也推之秦之圖籍藏於長安漢之圖書存於祕府者史官之功也不亦更可悲耶

周易篇

昔印度以地風水火爲四大四十二章經云佛言常念身中四大各自有名解云身中堅者爲地關者爲水煖者爲火動者爲風是人爲原質合成之說佛書已先西人言之希臘以地氣水火爲四行即所謂元素也至近日始析爲六十四元質震旦立國起於崑崙以西即巴比倫諸地與西方合一神農以上有大九州帝王世紀云自神農以上有大九州柱州迎州神州之等足證神農之時疆域廣遠與西方合爲一國埃帝古名符於大皞古教祭參云又有名法大者爲努與寐庇之子埃及謂其造成天地萬物法大一字音於中國古皇伏羲字相近恐或爲一字故上古之教亦四行而非五行奚以明其然也曰徵於大易而知之夫伏羲作易首重八卦而八卦之象出於楔文見支那文明史引西人說楔文者巴比倫之文也故八卦

之中有正位之卦有孳生之卦乾坤離坎卦之列於本位者也是謂母卦震巽兌艮卦之出於孳生者也是謂子卦由傳於地澤附於水雷生於火雷與電本一物雷為電之聲電為雷之形故離為火又為電若天之與風又皆容氣之所積者也莊子言大塊噫氣其名為風而西人亦以為天氣即雲氣由是言之則八卦出於四行有明徵矣易繫辭言兩儀生四象四象生八卦四象始即四行與時舊注以四象為四時恐不足為據及軒轅御宇德不及遠與四方分立帝王世紀言黃帝以來德不及遠惟於神州之內分為九州黃帝受命風后受圖割地布九州置十二國蓋當黃帝之時中國始自為國與西方分離而四行之中屏氣非列觀周易一書言變動不居周流六虛言天地絪縕萬物化醇[illegible]一陰一陽之謂道陰陽即氣之代表也自周易之學不明而一氣之用廢故格致之學因以不明以金之可以耀武也於是乎貴金拾遺記言黃帝采金於昆吾山下以作兵器而論語摘輔錄亦言黃帝七輔風后受金法兵以耀武有明徵矣以木之可以備物也備物致用見繫辭於是乎貴木案易經言神農斲木為耜揉木為耒黃帝刳木為舟剡木為楫斷木為杵弦木為弧剡木為矢皆制木為器用者也推之宮室之用棟宇喪葬之用棺槨防暴之用擊柝皆取資於木此上古之時備物利用所以非木莫由也然皆作伏羲之後由

是五行之名成四行之名滅史記言黃帝建立五行（曆書言黃帝建立五行起消息）所以明黃帝以前未嘗立五行之目也黃帝以降代立五行之官（左氏傳昭二十九年史墨言方者五行之官是爲五族木正曰句芒火正曰祝融金正曰蓐收土正曰后土水正曰玄冥）夏禹繼興遂創天錫五行之說以託爲神奇（洪範云箕子曰我聞在昔鯀陻洪水汨陳其五行帝乃震怒不畀洪範九疇彝倫攸斁鯀則殛死禹乃嗣興天乃錫禹洪範九疇彝倫攸敘初一曰五行）帝啓嗣立因乎教之故敗扈于甘（章枚叔云五行者禹之亂教也有扈替孥收以爲牧附威侮其官啓承禹志征之仲尼序甘皆大言數也）自是以還五行之說遂雜於儒者（禮記云播五行於四時和而後月生也是儒書行五行之說又文子微明篇引中黃子曰天有五方地有五行人有五位是道家亦不廢五行）言明堂月令者本之（自禮記月令以五行爲盛德所任而鄭康成五經異義云周人明堂五室是帝各有一室也合於五行之數是爲明堂月令學近世姚配中周易姚氏學言之最詳）言災異禎祥者本之（如春秋繁露尚書大傳漢書五行志諸書皆以五行說災異黃漳浦洪範明義亦言天人相與之學）甚至聲味容色無不求合於五行（至謂五行有神見於詩緯各書）而四行之說遂僅賴周易而保存矣無如兩漢諸儒不明此旨京焦馬鄭以五行之說釋

大易之文如京房周易傳及康成納甲爻辰之說皆雜以五行家言而姚氏周易學遂悉以五行釋周易矣可勝浩嘆附會支離莫可究詰則易義之微豈僅九師之罪哉見文中子悼祀不存見左傳僖二十年經義湮沒緬懷太古之初不禁廢書三嘆矣

孔老篇

史記孔子世家謂孔子適周問禮蓋見老子云而老莊申韓列傳亦言孔子適周將問禮老子孔出於老有明徵矣蓋周室既東典籍舊聞掌於史氏老聃以知禮宗爲柱下史史記云老子周守藏室之史也明於成敗存亡之理知陳迹不可以拘墟於是與時遷移應物變化見司馬談論六家要指大約老子之初亦泥於禮儀典制之學及見理日深乃以禮爲亂首其學以本爲精以物爲粗以有積爲不足澹然獨與神明居故從其學者以自然爲主以謙遜爲宗遺棄塵世渺視萬物合乎周易變動不居之旨司馬談所言最得老子之旨著書五千言以爲道家祖孔學之初亦出於史莊子天下篇云其明而在數度者舊法世傳之史尚多有之其在於詩書禮樂者鄒魯之士搢紳先生多能明之是六藝出於史矣龔定盦云史無孔雖美何待孔無史雖聖曷庸則孔學出於史官明矣故重文獻崇典制與周初史官所掌之學同故

以老氏爲師

蓋孔子未見老聃以前本以典制爲學觀莊子天運篇孔子問老聃曰丘治詩書禮樂易春秋六經自以爲久矣孰知其故矣以奸者七十二君論先王之道而明周召之迹一君無所鉤用又云吾求之度數五年而未得求之陰陽十二年而未得則孔學以典制爲本明矣故老聃謂孔子曰夫六經先王之陳迹也豈其所以迹哉又曰子所言者其人與骨皆已朽矣獨其言在耳所以斥孔學師古之弊也

觀於莊子所記則孔老之學同出一源

德充符篇云無趾語老聃曰孔丘之於至人其未耶彼何賓賓以學子爲彼且蘄以諔詭幻怪之名聞不知至人之以是爲己桎梏耶此孔子從學於老子之證又天運篇記孔子聞老子之言三月不出復見老聃曰丘得之矣烏鵲儒魚傳沫細要者化有弟而兒啼久矣夫丘不與化爲人不與化爲人安能化人老子曰可丘得之矣此孔子參老學之證故天運篇又云孔子見老聃歸三日不談弟子問曰夫子見老聃亦將何規哉孔子曰吾乃今於是乎見龍龍合而成體散而成章乘乎雲氣而養乎陰陽予口張而不能嗋予又何規老聃哉此節史記老子猶龍之說老子變動不居之學孔子非不信之矣其繙十二經以說老聃者特初見老子時之事耳觀田子方篇言孔子見老聃出謂顏淵曰丘之於道也其猶醯雞與微夫子之發吾覆也吾不知天地之大全也孔子舍己學而從老學明矣則

故仲尼之答門人亦多淵源于道德

如人間世篇夫子謂顏回云無聽之以耳而聽之以心無聽之以心而聽之以氣聽止于耳心止於符氣也者虛而待物者也唯道集虛虛者心齋也大宗師篇夫子謂子貢云魚相忘乎江湖人相忘乎道術達生篇孔子謂弟子曰用志不分

乃辯於神用子方篇孔子論溫伯雪子曰若夫人者目擊而道存矣亦不可以容聲矣又孔子論公叔敖曰古有真人知者不得說美人不得溫盜人不得劫伏羲黃帝不得友死生亦大矣而無禮義乎已況爵祿乎此皆孔子之言近於道家者蓋斯時孔子猶未變教也及源流漸別樹幟自高乃託祖述憲章之名見中庸及班志以求自別於老氏是則老子之學由經驗而反玄虛乃超乎萬物之長者也老子視一切而客之故不泥於陳迹孔子之學由玄虛而歸經驗孔學本由經驗入特見老子後而見化於老子耳即莊子知北游篇所謂以至道問老聃也乃泥乎萬物之迹者也孔子之學游於方之內老子之學游於方之外此老子孔子不同之證見莊子大宗師篇雖然儒教之興孔子之變教也教旨既殊不得不諱其所自出故論語一書削孔老問答之言竊比於我老彭一語係指老聃彭祖言然以述而不作信而好古取老聃則仍重經驗而不重玄虛也於言之稍近道家者輒屏棄弗錄如民可使由之不可使知之無為而治者其舜也與數章仍近於道家之旨而著書之旨悉與老氏懸殊如論語言道之以德齊之以禮即矯老子失德而後仁失仁而後義失義而後禮之說也言舉直錯枉即闢老子不尚賢使民不爭之說也言逝者如斯不舍晝夜即斥老子天地不能長久而況於人之說也言以直報怨即斥老子大小多少報怨以德之說

也推之以老安少懷之說矯老子之貴私以周監二代之說斥老子之貴朴因微生高以關老子之貴曲惡直因諸公純以正老子之講淨無爲故弟子傳其學者亦多斥老氏之說如有子言以禮節和與老子和光同塵相背仲弓言居敬行簡與老子蕩棄禮法相殊蓋孔子所言無不與老子相敵也

於老氏之徒悉加排斥

如以幼不孫弟長而無述老而不死斥原壤原壤卽老氏之流幼不孫弟卽棄禮也長而無述卽屏陳迹也老而不死卽道家長生之術也故孔子斥之推之誅少正卯斥微生畝皆孔學排異學之證所謂攻乎異端斯害也已也

故治道家言者亦各執已說以排孔教

如論語所記楚狂沮溺丈人皆本老子之教者故出言譏孔子而非子所譏有讀隱丈人譏子言之言有盜跖漁父譏孔子之語蓋莊子寓老子之言故寓言以譏孔子

儒道之分自此始矣

如孟子斥楊朱荀子斥田駢慎到皆以儒家斥道家

迨孔教既張

由於弟子之居列國見仲尼弟子列傳

横行東夏爲老子者不得不度關適秦以存絕學於岐雍之境矣

秦當春秋之季爲儒教不行之地故老聃適秦

而老學傳於孔者猶賴曾子問而僅存

案禮記曾子問篇於孔子答曾子之問者引老聃之言凡四大抵皆存禮之文則老子非不重典制矣

探淵討源固不疑也

汪容甫老子考異以孔子問禮者爲老聃著書五千言者稱老儋與老萊子爲三人者謂三人皆一人也不過老子之學有鍵還耳而所志以老萊子爲楚人與史記以老子爲楚國人者合而莊子外物篇記老萊子謂孔子去汝躬矜與汝容

知亦與史記載老子謂孔子去子驕氣態色同則老萊子即老子矣汪說非也大約周秦諸子所言於時人之年齡多舛誤雖出未能諧不足異也一一觀田子方受業于夏而其學流爲莊周殊途同歸儒道復合後儒崇儒者之言至斥道家爲曲說此亦數典忘祖歟

正名篇

荀子曰刑名從商爵名從周文名從禮散名之加於萬物者則從諸夏之成俗曲期以吾觀之刑名從商者即荀子用名以明罰飭法之說也繁露深察名號篇云古之法家用名以明觸飭法爲大理之官章此法家稱刑名之本故孔子推名不正之弊至於刑罰不中也尹文子之徒由道而至名由名而至法是法與名家近也爵名從周者即左氏傳名位不同之說也觀黃帝正名百物而百官以治公羊疏曰名不正則譏之貶之闕氏人名字子此爵名從周之確證又繁露深察名號篇謂王號之大意有五科君號之大意有五科亦爵名也文名從禮者即班志名家出於禮官之說也古者名位不同禮亦異數故惟器與名不可以假人又曲禮言夫禮者所以定親疏決嫌疑別同異明是非坊記言夫禮者所以章疑別微以爲民坊者也使貴賤有等衣服有別朝廷

有位何一非禮之本之正名者與惟散名用於萬物者則爲類至洎古人名起於言見邵子觀物內篇又穆勒名學引郝伯斯曰名者用以起吾心作用之意於己即於定吾心今有之意於人者也即名起於言之意發志爲言發言爲名見大戴禮四代篇名者命也見說文禮記亦曰黃帝正名百物以明命故古曰名今曰字見論語必也正名注及周禮掌達書名於四方注蓋上古之時有語言而無文字造字之初象形爲首象形之初起於闢莽中國洪巖石刻西人埃及古碑皆此體也及象形不能括兩開之事物於是以指事表之若會意形聲皆其後起者也鄭漁仲之許曰獨體爲文合體爲字故文統象形指事二體字者孳乳而浸多也合數字而成一意者皆是即會意形聲二體也四者詩經造字之本也轉注假借爲緣用字之法也吾觀東西各國之文字獨體爲聲即字母也中國各種名詞以一齊成一字雖與西文不同然獨體者爲象形指事則亦中國之字母也以象形指非爲中文之字母以會意形聲爲中文之學孔此中國文字之本也若夫戴段江推之釋六書皆不若鄭氏之確形以定名名以定事事以驗名見尹文子中儒之言曰名生於眞非其眞非以爲名繁露曰名生於眞非其眞弗以爲名名者聖人之所以爲眞物也名之爲言眞也西儒之言曰名學者非論思之學乃求誠之學見穆勒名學首卷故古之聖人有作名以辨物者黃帝名百物見禮記又聘禮云百物以下國語楚語云陳有物以獻服於衆作大禹

名山川（見書呂刑及爾雅釋水）是也古之知人有遯名以指實者周公作爾雅是也正名之用有二一曰詰其名實二曰觀其離合（見繁露深察名號之篇此繁露最精之語）詰其名實者出於古人之詢事考言所以標義之有涵而立名以爲界說也（詢事考言即詢名責實所謂名爲實實也西儒以界說爲解析名義之詞所以標一名所涵之意也蓋公名必有所涵如人爲萬物之靈地爲圓體是也名與實符則名正名與實違則名不正知此義者惟董子觀深察名號篇之言王號君號之大意也謂王號之科有五君號之科亦有五如行事與名相違則與此五科不合所以用術名責實之法也後世知此義者鮮矣）觀其離合者出於古人之類族辨物（中庸之言曰文理密察足以有別而西人之文字區爲八類即名物動作區別形況代名繇句繇名嗟嘆也而穆勒名學亦以名有公專玄察正負之分）所以示義之有別而標名以爲徵識也（據荀子正名篇則名有大共有小共有大別有小別同則同之異則異之單足以喻則單單不足以喻則兼蓋天地間有象可名者統名之爲物乾陽物坤陰物本乎天者親上本乎地者親下各從其類即繁露所謂天地爲名號之大義也因其共而別之峙者共山也而山之名別流者共水也而水之名別權者飛者走者共草木鳥獸也而草木鳥獸之名別因其羣而分之則鳥共一雉也而雉之名別獸共一馬也而馬之名別所以別立一名以爲物之徵識也即亞氏所謂五旌矣）隨物因形（如鷹爲鳩雀爲

蛤蟹爲蛾之類即名思義而聖人正名之道具於斯矣孟子曰我知言知言即辨名也

嗟乎春秋以降名之不正也久矣惟荀子正名一篇由命物之初推而至於心體之感覺正名篇云然則何緣而以同異曰緣天官凡同類同情者其天官之意物也同故比方之疑似而通是所以共其約名以相期也又曰心有徵知徵知則緣耳而知聲可也緣目而知形可也然而徵知必將待天官之當簿其類然後可也五官簿之而不知心徵之而無說則人莫不然謂之不知此所緣而以同異也然後隨而命之同則同之異則異之與穆勒名學合名理精詣賴此僅存而儒家之外有墨家之辨名墨子經上下篇多論理學莊子言南方之墨者以堅白同異之辯相訾即指經上下言也又案晉書魯勝傳云勝注墨辯存其序曰墨子著書作辯經以立名本惠施公孫龍祖述其學以正刑名顯於世孟子非墨子其辯言正辭則與墨同荀卿莊周等皆非毀名家而不能易其論也皆墨家辨名之辭有道家法家之辨名如尹文子是蓋名家原於道家者提要謂其指陳治道欲自處於虛靜而萬事萬物則一一綜核其實其說甚確然其弊由名而至法故其言曰名正則法順莊子指名家之弊以爲言殺盜賊非殺人蓋深疾其酷烈也而名家者流如鄧析子公孫龍惠施告子是則又操兩可之說設無窮之辭鄧析子事察而不惠辯而無用見荀子非十二子篇蓋指山淵平齊秦襲天地比入乎耳出乎口鉤有須卵有毛臧有三耳白馬非馬諸說言也以是

爲非楊倞荀子注云施龍之徒亂名改作以是爲非鉤鈲析亂見[illegible]志蓄堅白異同之流

弫也於解字析詞之旨曠乎未聞其足裨考文之用者則爾雅之例主於義爾雅之釋字也以義爲主故釋詁三篇大抵不外乎轉注之所謂互訓也然釋訓一篇有彙主詞所謂詞綴系詞而有之者如凡曲者爲罶鬼之爲言歸是也釋宮以下用此法者尤多大抵釋詁以下皆用歸納法所謂數字一義也釋宮以下皆用綴系法所謂一物一名也由前之義觀之所以標義之有涵也由後之義觀之所以示義之有別也廣雅釋名之例大抵與爾雅同說文之例主於形許君之立說也謂古人造字之由先有字義繼有字聲乃造字之形故其說義也必與形聲相比附誠以字之有形聲義也猶人之有形影神也形影神相離不能爲人故字之形聲義相雜亦不能成字然以說文之分部觀之似特以字形爲主蓋以義有歧訓聲無定音惟形則今古不易耳此許君不得已之計也廣韻之例主於音集韻諸書並同皆起於四聲既立之後所以依韻而分部也降及後世文字漸滑互訓浸繁互訓之煩由於數字同一義西人之釋文字者皆用界說界說者一字所涵之義也凡公名玄名皆有涵者也察名專名皆無涵者也而界說之中有數字歸一義者是爲歸納法有一類演爲數字者是爲演繹法中國之造字也以義爲主者多演繹法如說文之立部首是也故互訓之弊必至於字異義同而中國之字愈衆矣丐詞曰出丐詞之生由於一字數義中國之文字有虛實之用不同而字形同者如善惡之惡讀爲好惡之惡是也然此猶以識音

不同別之也若夫大學言在明明德同一明字而有虛用實用之分又如稱物之輕重者為權而度事之輕重亦曰權量物之長短者為度而法之有定者亦曰度則非深通字學者不能辨矣其最不可解者如風為大塊噫氣因其速而朝廷風化亦稱為風後由風化之風引伸之而風詩之風亦稱風矣字則猶是而義之相去已遠非弓詞之失乎

字形變而舊意湮

古人造字主于象形乃字形遷更而所象之形不改如日字篆文因象日之形作⊙至易為日字而象形之義失矣月字篆文因象月之形作☽至易為月字而象形之義又失矣推之由凵字變為由字無以象由易洞穴之形由淵字變為水字無以象水長流之形皆此類也

假借多而本意失

如初字訓為始裁衣由假借而訓為始用之既久而裁衣之意失然裁衣之意雖失而字之從衣者仍如故又如說文一尊以形為主凡悔見之義興字形不合者必以罕見之義解之此蓋許君不知達變之故也

點畫之用日繁

日本假名每字本有逾四筆者若中國為部首之字如馬如鳥其點畫多至十餘則記憶也不易而識字作字者皆鮮矣

虛實之分未析

如同一好字而或讀為好惡之好或讀為美好之好下一意屬實上一意屬虛同一知字或讀為知愚之知或讀為知識之知上一意屬實下一意屬虛在西文必為兩字矣

加以有持論而無駁詰

王充論衡問孔篇以孔子弟子不知問難致學業不明吾謂此由於論理思想之缺乏故辨詰之法無聞而理論是非亦無從而辨別以觀西人持論閎滿精微固不同矣

託恢誕而飾詭詞

如揚子法言稱公孫龍詭詞數萬荀卿稱惠施治怪說玩琦辭是也蓋周末之名家最與西人詭辯之學近若

夫王充論衡及應劭風俗通正失過譽二篇皆有持論而並有駁詰不得以詭辨譏之

通俗之文不修

西國古學之復興由於達太氏以本國語言爲學使言文合一中國周末之時諸侯各邦亦各以方言造文字觀說文序云諸侯力政分爲七國言語異聲文字異形則秦政以前各國皆特創文字矣本方言以造文字故文字日趨於簡而治學者日多後世以降斥俗語爲不雅馴而言文不能一致此治學者所由鮮也

訓故之義歧出

如朱儒訓天爲理心卽理之類而近儒之解字穿鑿者納不可勝數

以視印土之因明

因明之學屬於相宗而其中分二部一舉類標宗二隨標別稱見於因明論疏中而三支比量義釋一審亦多名學之理蓋佛家之現量比量卽西人之元知推知也同品異品卽西人之公名專名也推佛書之旨在於能破能雖其說更出西儒之上

歐儒之論理

論理學卽名學西人視爲求眞理之要法所謂科學之科學也而其法有二一爲歸納法卽由萬殊求一本之法也一爲演繹法卽由一本賅萬殊之法也其書之傳入中土者有名理探辨學啓蒙諸書而以穆勒名學爲最要

瞠乎後矣吾觀同文之世

首重雅言

論語言子所雅言劉端臨論語駢枝謂雅言猶今官話阮伯元與郝蘭皋書云爾雅一書皆引古今天下之異言以近於正言者夫曰近者明乎其有異也正言者納今官話也近正者各省士晉之近於官話者也蓋荀子從諸夏之成俗曲期卽孔子用雅言之義也又荀子言君子肆夏夏卽雅言也

故諭言語諭書名

見周禮大行人

遠方殊俗因是爲通秦漢以降胡漢音別叶韻以興

如俞理初癸巳類稿等還

音義天字音說四夷樂右名義鳥孫朱耶還音義數篇深明此理其天字音說云此自聞之者有異任言者止一音也其說尤

雖以遐方之語成漢地之言如史記稱匈奴有左右賢王僮僕都尉此爲譯義者也可汗單于此爲譯音者也隋書言譯經文遺笑厥以中華之語成異域之音夫因自古有之矣及梵音東被譯以華言使西土法音顯于中土佛經謂世間名字或有因緣或無因緣部名學所謂有稱無稱也宋法雲有繙譯名義集一書大抵以華語解梵語其用在佛附雅上言各有義夫固有條不紊矣近者海隅通市西籍東來達志通欲舍譯奚由然蒼頡佉盧同源異出佉盧爲西人造字之祖見佛典文字之用此竭彼盈英人文字六萬餘皆一字一義而中國適用之字不越三四千文字多寡判然不同矣以固有之名標新增之物中國三代以降物日增而事不增今當中外大通之後異方之物多最且所本無而中土乃以固有之字名之隊轉假借而巧詞以生其譯音者如電話譯爲德律風是也其譯義者如輪船鐵路是也大抵皆察其外延道其內容此嚴又陵所以謂中國之名新物無一不誤矣譯事之窮此其源矣故後譯有作循舊名中國舊名有當循者有當改者當循者如說文訓電爲陰陽激燿與今西人論電之說合此可循者也其當改者如日爲地球所繞而說文以旭字爲日旦出貌陽字爲日出則與地球繞日之說背矣天爲蒙氣所積而說文云天垂象見吉凶所以示人也則與天爲蒙氣之說背矣地爲圓體而

說文云天氣初分輕清陽爲天重濁陰爲地則與地爲八星之一之說皆炁此皆舊名之當易者也又如說文訓汽爲水涸今之以汽爲汽機之汽矣訓鐵爲朝鮮之答今以鐵爲銀鐵之鐵矣古人以炭爲燒木所餘今以炭與金剛石同質古人以燐爲鬼火今以燐爲與養氣化合之光其不同如此其惟援說文假借之例以新義代舊義矣

而造新名

自武后劉龑造字以來爲世儒所詬病不知此無足病也古人造字備就古人所見之物以名之若夫古人未見之物而今人見之者則不能無字以名之明矣又如化學家所用之鈣光學家所用之鎂財政家所用之鎊重學家所用之噸皆古籍所不數見之字也而近世科學之書則層見疊出孰謂新字不宜用乎今欲循名責實其惟於中土文字之外別創新字乎

必待文典纂修之後

無政典之國謂之無政無文典之國謂之無學中國欲修文典先解字後析詞解字之法分虛實二門其解實字也略仿釋名之例其解虛字也略仿經傳釋詞助字辨略之例而分析字類則用馬氏文通之例而稍變之子言各成義者作界說以明之以一字數義者亦必辨其本義假義之別是解字之法也若析詞之法略仿古人論文之體如包氏文譜之類然以適於教科爲主此二法行庶中土之文典成矣